









## رأى

### في الطريق إلى القمة الطارئة !

في الطريق إلى قمة عربية طارئة تناقش الهموم والقضايا القومية الملحة التي لم تعد تحتل أي أبعاد، بينما إن تسجل حالة الارتباك التي تسود الرأي العام العربي تجاه هذه الخطوة المحتملة والتي سوف تكون بمثابة تأكيد وتجسيد لما تم أنجزه في الشهور الأخيرة على طريق تنمية الأجواء العربية حتى أصبح عقد القمة أمرا ممكنا ولم يعد شيئا مستحيلا. ومن الطبيعي أن القبول بعقد مثل هذه القمة الاستثنائية لابد وأن يكون تعبيرا عن استعداد القادة العرب الذين سيشاركون فيها للتوصل إلى نتائج ملزمة ككل القضايا التي تعين بذل جهد لمعالجتها وفي مقدمتها القضية الفلسطينية والأزمة اللبنانية وسؤال دعم العمل العربي المشترك لمواجهة تحديات المرحلة القادمة.

أن الدرس الذي يجب أن يكون ماثلا أمام ملوك ورؤساء الدول العربية في قمة الدار البيضاء القادمة هو أنه ينبغي الإسراع بالفرصة التاريخية والرائحة وعدم السماح مرة أخرى بعودة إلى مناخ الصراعات والفرقة والتقسيم الذي كلف النضال العربي ثمنا باهظا. وتتركز حول كيفية الحفاظ على الأجواء العربية النقية ومحاولة تعزيزها مستقبلا لتصبح نموذجا للتعاون والتكامل والتنسيق بما يخدم الأهداف القومية عامة ومصالح كل قطر عربي على حدة بصفة خاصة. ولذا نشك في أن معظم الدول العربية - إن لم تكن جميعها - ترى مثلاً نرى أن من واجبات الأمة العربية أن تفتتح مناخ التعاطف الدولي الراهن مع النضال الفلسطيني المشروع، وأن تبتذل قساري جهدها من أجل تحويل هذا التعاطف إلى جهد دولي له وسائله الدبلوماسية من أجل عقد المؤتمر الدولي للسلام في أسرع وقت ممكن، وبمشاركة كافة الأطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية والممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني. ولذا نشك كذلك في أن معظم الدول العربية ترى مثلاً نرى أن من واجبات الأمة العربية أن تفتتح مناخ التعاطف الدولي الراهن مع النضال الفلسطيني المشروع، وأن تبتذل قساري جهدها من أجل تحويل هذا التعاطف إلى جهد دولي له وسائله الدبلوماسية من أجل عقد المؤتمر الدولي للسلام في أسرع وقت ممكن، وبمشاركة كافة الأطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية والممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني.

### الأزمة الاقتصادية .. ودور المثقفين

إذا لم تكن الظروف الراهنة والصعبة التي تمر بها مصر الآن من أجل إعادة البناء وصحيح المسار الاقتصادي تسبب تسويق مساهمة الجميع بحولهم وسواعدهم وقويهم على أساس تكافؤ الفرص وتحمل الأعباء، فليكن يكون الإسراع، وحتى يكون التعبير الحقيقي عن صفق الإنتماء لهذا الوطن الذين ذنب له جميعا بفضل. إننا نعتقد أن قوى العمل السياسي والحزبي العاملة في الشارع المصري مطالبة بأن تثبت في هذه الظروف مدى مصداقيتها في تحمل مسؤولياتها وتحميها كالتفكير وخبراتها للشعب والأمة في حل المشاكل التي يطرحها منها المواطن المصري بدلا من انتقادها بدور المراقب النشيط الذي لا يرى سوى السلبات ويعمل على تجسيدها وإبرازها بما يؤدي إلى خلق مناخ من الإحباط واليأس على حساب روح الأمل والتفوق التي تمثل وقود الصعود الحقيقي لشعب مصر في مواجهة أعتى الأزمات. إن المثقف المصري داخل المجتمع المصري يحتاج من المثقفين والمهتمين بالعمل العام إلى وقود الكفاءة والرياء الذي يحولها إلى جرس إنذار لربح عن الأزمات من أجل العمل على مستوى المسؤولية وضرب كل أشكال التسليم واللامبالاة والتوجه بكل الجهد والطاقة نحو سبلات العمل والانتاج الحقيقي.

المثقفين وذوي الرأي والمهتمين بالعمل العام مطلوبون بالارتقاء إلى مستوى الظروف الصعبة الراهنة والسعي لإيجاد بديلة لانتهاج المسار القديم داخل المجتمع المصري لكي تنسج وتزيل كل عوامل الإحباط التي امتدت بعض الضمان من نوع أولئك الذين يحتكرون السلع الضرورية ويخلطون من ثورتها المقلقة سوقا سوداء لا يقر عليها السواد الأعظم من الناس. وفي اعتقادنا أن الفرصة قائمة ومنتهجة لإعادة الإحساس ببلنا جميعا في قارب واحد وأن عبور الأزمة الاقتصادية الراهنة هو طوق النجاة لنا جميعا، لأن البديل سوف يكون كارثة بمعنى الكلمة، وسوف يدفع الكل ثمنها لافرق بين غني وفقر، أو ملق وجاهل أو مؤيد ومعارض.

**دعوة**

لأصحاب الذوق الرفيع  
والسادة المخلصين في تجهيزات الفنادق  
والمستوى السياحي

**موبيلور MOBILOR**

توزيع  
معرض تجهيزات الفنادق  
بمبنى شيراتون المنزه  
في الفترة من ٥/١٣ إلى ٥/١٧

**أسعار خاصة بمناسبة موسم الاجازات**

**لحجز سيارات**

**للمصريين العاملين بالخارج**

**لمدة شهر حتى منتصف يونيو ١٩٨٩**

لكل سيارة معدودة من أحدث سيارات الركوب

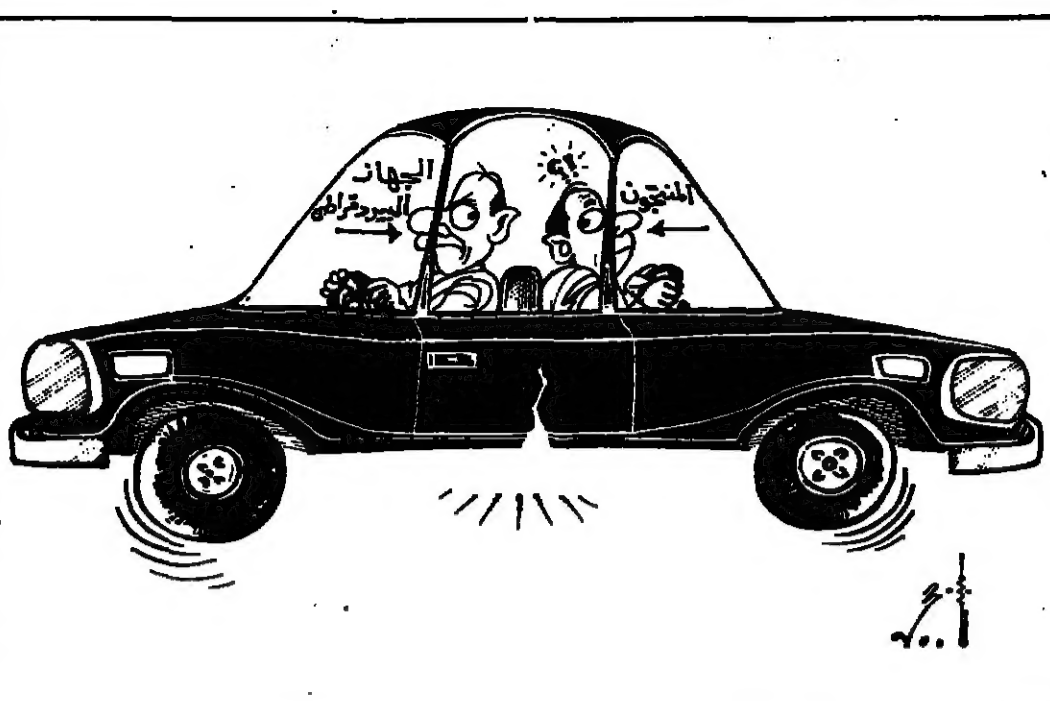
تصريفات ريجاتا تكيف/عامة  
نصريفات لوتوس ١٥٠٠/مدل  
نصريفات ١٣٠٠/١٢٨/سرعات

**شركة النصر لصناعة السيارات**

مكتب الحجز المركزي  
١٢ شارع بستان الدكة / الأحياء / القاهرة ٩٠٦٤٦٧

# آراء هامة للعمل وأصحاب المال

## مسؤول الأزمة الاقتصادية



وبعد هذه المقدمة الخطيرة يرون أن أولى خطوات الإصلاح لابد أن تبدأ بالعودة إلى النظم الرقابية القانونية المتعارف عليها في العالم كله .. وبمراجعة مئات بل وآلاف القوانين والقرارات المتعارضة التي صدر أكثرها كرد فعل سريع متفعل لحدث ما دون التفكير في أثر هذه القوانين والقرارات الانفعالية على تدفق الانتاج عامة.

والإصلاح الحقيقي كما يراه المنتجون وأصحاب الأعمال لابد أن يأتي دفعة واحدة وليس على جرعات .. وفي كل اتجاه .. لكي يسبب تضرار من مختلف الاتجاهات في مصب واحد هو تجاوز الأزمة وتعاش الحياة الاقتصادية .. وخلق فرص العمل لـ ٤٥٠ ألف شاب تستقبلهم سوق العمل كل سنة ولتستطيع قدرات الحكومة أن توفر العمل لأكثر من ٩٠ ألفا منهم.

الانتاج وتحسينه ومراجعة اختيار مديري المشروعات من بين الأفراد المتخصصين ومن ذوي الخبرة والكفاءة .. مع استمرار تدريبهم وتنقيحهم وتزويدهم بما يستجد من فنون الإدارة الرئيسية في الشركات.

الزوايا .. والمقاب .. يطلب بهما ممثلو العمال كما يطلب بهما رجال الأعمال كعيار ووحيد لتقييم عمل العامل ودفع انتاجه وتحقيق انضباط العمل .. بعد أن جرت علينا سياسة الصعرات والتهريب والتسبب وضعف الانتاجية .. وسوء المستوى .. فمادام نتنتظر لكي يكون هذا .. مع غيره من خطوات الإصلاح - هو سبيلنا لتسحين الانتاج ورفع معلاته ..؟

هذا في رأيي - إلى جانب ملجأ عن التعليم الجامعي - من أهم متطلبات هذا البين الخطير الذي ينتقل بعد ذلك إلى مناقشة دور القطاع الخاص ويحدده في بيانه بأنه يقصد برجاله أبناء الوطن الذين ادخلوا أموالهم من عرقهم وجهدهم وأصبحوا الفكر والمشروعات الراغبون في تنمية مجتمعاتهم ويعاونون الأميين في كل خطوة لاستثمار أموالهم وتنفيذ مشروعاتهم .. ويطلب البين: بأن تبني القيادة السياسية لاجتماعات مشتركة بين الجهاز الحكومي وممثلي المنتجين بهدف إلى النظر بموضوعية لما يشكو منه المنتجون والعمال للتخفيف عن مشاكل الانتاج ورفع القدرات الانتاجية الكامنة التي من الممكن جدا مضاعفتها بضعافا مضاعفة في مصر .. وعلى المنتجين العودة ثانية إلى تلبية روح الإنتماء الجماعي، ومن هنا يلزم إعادة النظر في السياسة الإعلامية التي ساهمت في إيجاد هوة كبيرة بين المنتجين والمواطنين.

ويطلبون بعد ذلك لتخفيض العجز المزمع في الموازنة بتخوخي الحكومة الحذر في الإنفاق العام ويرون أن زيادة الانتاج هي الطريق السليم للحد من الموجات التضخمية ويرون أن دور الجميع - حكومة ومنتجين وعاملين - أساس في زيادة الانتاج فعل الحكومة أن اراتت فعلا زيادة الانتاج ليس فقط للحد من التضخم بل لتشجيع خلق فرص عمل جديدة أن تغير الكثير والكثير جدا من فلسفتها الحالية ومن طريقة معالجتها لما يؤثر على مناخ الانتاج بأن تغلب الفكر الاقتصادي على الفكر الإداري.

ويطلبون بإيجاد أدوات وقنوات إدارية واستثمارية جديدة تلبي رغبات فئات متنوعة من المخبرين والمستثمرين بحيث يكون لكل أداة عائد يتناسب مع درجة المخاطرة الكامنة فيها .. كما يطلبون بالحد من اعتماد الدولة على الجهاز المصرفي في تمويل عجز الموازنة.

ويطلبون بإعادة النظر في التشريعات الاقتصادية بهدف دفع العملية الانتاجية ويجسدون أوجه القصور فيها كما يرونها في:

(١) - تعدد القوانين التي تنظم نشاطا واحدا والعملية في إصدارها وكذلك السرعة في تعديلها وتغييرها بما يؤدي إلى إرباك النشاط الاقتصادي وأحجام المستثمرين عن إقامة مشروعات جديدة.

(٢) - تعدد الأجهزة الرقابية في الدولة مما يعرقل النشاط الاقتصادي.

(٣) - كثرة ما تصدر قرارات تسعير المنتجات والخدمات على أساس غير واقعية وغالبا ما تعتمد لفترات طويلة دون مراعاة لتطور أسعار التكلفة مما يترتب عليه أضرار للمنتج تجعله يتوقف عن الانتاج، مما يؤثر سلبا على حتمية تشجيع خلق فرص عمالة جديدة متزايدة أو أضعف الإيمان انصراف مستمر من النشاط المسعر أنتاجه فيقل المعروض منه في الأسواق وتتشبث السوق السوداء وفي النهاية يقع الضرر على المستهلك، ومن ثم يتعين أن تكون أسعار السلع والخدمات على أساس واقعية واقتصادية تأخذ في اعتبارها عناصر التكلفة المرشدة وتحقيق مصلحة المنتج والمستهلك في آن واحد.

(٤) - إصدار القوانين التي تمنع النشاط الاقتصادي دون الرجوع إلى أصحاب الشأن من المنتجين والعاملين في الاتحادات الاقتصادية والتجارية والصناعية وتقارير العمال أو حتى أخذ رأيهم فيها قبل إصدارها الأمر الذي يؤدي إلى تعديل هذه القوانين بعد صدورها مرات عديدة.

(٥) - المفروض في التجريم كعامل ردع أن يتناسب مع جسامة المخالفة ولكن الإفراط في استخدام سلاح التجريم في المخالفات مهما بلغت من البساطة والتفاهة يؤثر على نشاطهم ومعنوياتهم فيقدم صفة الولاء والانتماء وكل هذه عوامل لها تأثيرها السلبى على النشاط الاقتصادي واستقرار العاملين والمنتجين.

ويؤكدون ضرورة إعادة النظر في تشريعات العاملين لكي تعكس واجب احترام العمل والأخلاص فيه مع ضمان تحقيق العدالة بين العاملين وتوفير الأمن والاستقرار لهم مع تطبيق مبدأ العقاب والثواب بمعدالة مطلقة.

وفي مجال التمويل يلحون على ضرورة:

(١) - إعادة النظر في أسعار الفائدة بالجنيه المصري ولو بسياسة التدرج مع مراعاة رفع الأسعار الدافئة للودائع طويلة الأجل (أكثر من خمس سنوات) وعدم رفع الفائدة ادمية إلا بقدر محدود مراعاة لأوضاع التمويل وتكلفة الانتاج.

(٢) - النظر في تطوير السوق المصرفية الحرة للعملة الأجنبية كمرحلة أخيرة بما يسمح بتغطية الاستخدامات غير المنظورة كسداد الدين المولة لمشروعات ومصاريف العلاج والسفر والحج .. الخ بما يدعم الثقة في السوق وحتى لا يكون أمام المواطن إلا المصارف لعرض مايريد بيعه من عملات والمصارف على طلبات المشروعة من العملات وما يتضمن ذات الوقت:

(أ) - زيادة موارد السوق المصرفية الحرة من النقد الأجنبي نتيجة استبدال المواطنين لما لديهم من عملات أجنبية لامنتهاتهم إلى الحصول على احتياجاتهم منها.

(ب) - الحد من الطلب على السوق غير الرسمية للعملة الأجنبية بما يؤدي إلى توازن سعر الصرف الحقيقي لاسيما والفجوة الحالية غير كبيرة.

ومن أولى خطوات المنظومة العامة للإصلاح .. إصلاح التعليم وفي هذا المجال يشير العمال وأصحاب الأعمال إلى أهمية ماتحقق من خطوات للإصلاح لكنهم يرون أنها مازالت تحتاج إلى الكثير ويشيرون إلى ارتباط التقدم بمصر الأمية.

ثم يتفقون حول مبدأ هام وخطير هو حق الجميع في التعليم الأساسي والاعدادي والثانوي العلم والفني والتجاري .. أما مرحلة التعليم الجامعي فيجب أن ينظر لها على أنها حق كامل للمتلحق دراسيا بمستوى علمي مرتفع، هذا الإنسان بالذات يلتزم المجتمع بتوفير الفرصة له دون أي عائق مادي فيتحقق بذلك مبدأ تكافؤ الفرص في تكلفة وعاش العملية التعليمية من خلال عملية تعليمية صحيحة تحقق التوازن المنشود في المجتمع وتنشئ المواطن الصالح المنتج الذي ينشده مجتمع الأعمال ويسعى إليه فليس العبرة بالكثرة المكلدة وإنما العبرة بمستوى الكفاءة.

ومن نفس المنطلق ومع تأكيد نظرية التعليم المتوسط والثانوي الحكومي المجاني للجميع لايمنع ذلك من السماح بل من تشجيع إنشاء المدارس الخاصة والمتوسطة والثانوية والفنية والجامعات بمصاريف للدار عليها فليس من العدالة الاجتماعية أن تلتمز الدولة بتعليم غير المتقنين مجانا مناسنين المهنيين علميا ومهنيين معاقدين بما يرقى ميزانية الدولة في بناء وأعداد الكثير من المؤسسات التعليمية المكلفة لياهم فيها القادرون وبما يكسب أعدادا كبيرة في الفصل مما يؤثر على مستوى التحصيل التعليمي.

وخاتمة هذا الرأي تتمثل في أنه يأتي من ممثلي نقابات العمال وممثلي جموع العمال الذين زائد البعش كثيرا لرفض بعض خطوات الإصلاح الجادة بحجة أنها لاتلقى تأييدهم.

وعلى نفس القدر من الأهمية والواقعية والبعيد عن المزايدات والشعارات يأتي رأيهم في قضية القطاع العلم التي كانت مجالاً آخر للمزايدات من جانب أصحاب الشعارات الرنانة فهم يرون أن إصلاحها يتطلب تحريرها من تبعيتها للإدارة الحكومية ومن الأجهزة الرقابية المختلفة، وبفضل موازنته عن موازنة الدولة وبضرورة الفصل فيه بين الإدارة والملكية، أي بين سلطة ادارته وبين سلطة ملكه وهي الحكومة أو الوزارات المختلفة ويرون أن الحل الأمثل لذلك هو إلغاء التقسيم النوعي لمؤسسات شركات القطاع العام وتقسيمها إلى عدد من الشركات القابضة تتبع كل مجموعة منها عدد من الشركات ذات الأنشطة المختلفة على أن يكون مقرها وواضحا أن السلطة المهيمنة على هذه الشركات هي الجمعيات العمومية للشركات، ويقرحون في هذا المجال إنشاء مركز نائب رئيس الوزراء لشئون القطاع العلم يتبعه مجلس أعلى يرأسه بين هذه المجموعات والسياسة العامة للدولة مع ضمان عدم تدخل هذا المجلس في إدارة المجموعات والشركات التابعة لها.

أما ما هو أخطر من ذلك في تقديري فهو تصور العمال ورجال الأعمال لإصلاح أحوال شركات القطاع العام فال جانب مقترحاتهم لمعالجة نقص السيولة النقدية لديها يقترحون أيضا رفع القيود السعرية على منتجات القطاع ويطالبون في هذا المجال وبالحد من الواردات.

حسم موضوع تسعير المنتجات الصناعية، بما يغلب تكاليف الانتاج، مضافا إليها هامش ربح مناسب، مع الاسترشاد بتكلفة السلع المستوردة المماثلة للانتاج المحلي في الجودة والمواصفات. أما السلع المسعرة التي ترى الدولة بيعها للجمهور بأسعار تقل عن تكلفتها، فتقول الدولة شراعا من الشركات المنتجة لهذه السلع بأسعار تكلفتها الحقيقية، زائد هامش ربحها، ثم تعرضها للبيع للجمهور عن طريق قنوات التوزيع بالسعر الذي تراه متمثلة الفرق بين أسعار الشراء وأسعار البيع.

أما مشاكل العمالة والعاملين فيطالبون أيضا وبإلغى:

الأسواق لشركات القطاع العام بوضع القوانين التي تتفق مع ظروف العمل والانتاج في كل قطاع في حدود ضوابط متفق عليها، مع ضرورة ربط الأجور والحوافز بالانتاج الجيد، وإعادة النظر في نظم المكافآت بما في ذلك مكافأة أعضاء الإدارة العليا في الشركات، وإعطاء الشركات قسما أكبر من حرية الحركة بالنسبة لشئون العاملين، فيما يتعلق بالثواب والجزاء.

فإن ذلك يعينها على النهوض بالأعباء الثقالة على عاتقها لزيادة الإنتاج.

**موتور كيرباتي أمريكي**

ONAN بالفيديو  
٥٠٠ كيلو واط  
موتور كيرباتي أمريكي

**موتور كيرباتي أمريكي**

٢٦١-٤٠٤  
٥٠٠ كيلو واط  
موتور كيرباتي أمريكي

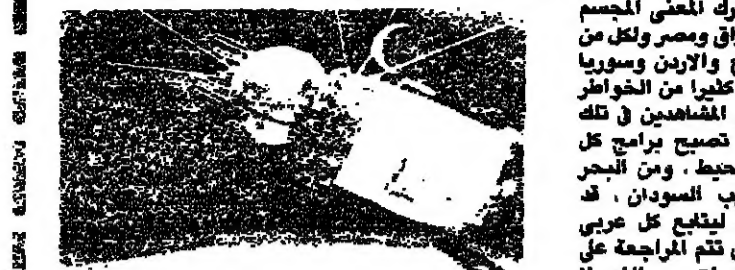






# حديث جديد عن القمر العربى

كانت مفاجأة باكثر من معنى عندما أعلن في إحدى الليالي العشر الأخيرة من رمضان توحيد بث الإرسال الفضائى لبرنامج تلك الليلة من القاهرة وبغداد في وقت واحد ، كقائمة لتبليغ أداء البث الموحد بين العاصمتين العربيتين . ولم تكن ليل قليلة حتى توجت البث مرة أخرى من برامج بغداد على المخططين .



أحمد نافع

له لشقاء في متناول التخطيب والمساعدة من أقصى الشرق العربى إلى المغرب الأقصى وإلى جنوب الصحراء الإفريقية الكبرى على المحيط الهندى .

وبتاريخ هذا الأسبوع علينا بالمسح والمساعدة تتأكد وتكون مقومات الانتماء للموطن العربى الكبير وهذه وحدها من أكبر الفخائل المروعة والتي لا تزال تتجاذب إلى عمل وجد حتى يحس بها كل أبناء الوطن العربى الكبير .

ولكن علينا فلوها ضمن ما تبثه تلك المصائر من معلومات لا تقيدنا .

إلى رصيدها الاستراتيجى والسياسى .

والأهم من كل هذا هو ضمان استمرارنا على اجتهادنا وعدم التعرض لى لحظة إخمات الخلق أو الحصار الاعلامى إذا ظلت مصيرنا خاضعة لارادة وتوجيه وحكم الغير .

مهم تلك السيادة العربية والضرورة الامنية .

والأهم من كل هذا هو ضمان استمرارنا على اجتهادنا وعدم التعرض لى لحظة إخمات الخلق أو الحصار الاعلامى إذا ظلت مصيرنا خاضعة لارادة وتوجيه وحكم الغير .

مهم تلك السيادة العربية والضرورة الامنية .

والأهم من كل هذا هو ضمان استمرارنا على اجتهادنا وعدم التعرض لى لحظة إخمات الخلق أو الحصار الاعلامى إذا ظلت مصيرنا خاضعة لارادة وتوجيه وحكم الغير .

مهم تلك السيادة العربية والضرورة الامنية .

والأهم من كل هذا هو ضمان استمرارنا على اجتهادنا وعدم التعرض لى لحظة إخمات الخلق أو الحصار الاعلامى إذا ظلت مصيرنا خاضعة لارادة وتوجيه وحكم الغير .

مهم تلك السيادة العربية والضرورة الامنية .

والأهم من كل هذا هو ضمان استمرارنا على اجتهادنا وعدم التعرض لى لحظة إخمات الخلق أو الحصار الاعلامى إذا ظلت مصيرنا خاضعة لارادة وتوجيه وحكم الغير .

مهم تلك السيادة العربية والضرورة الامنية .

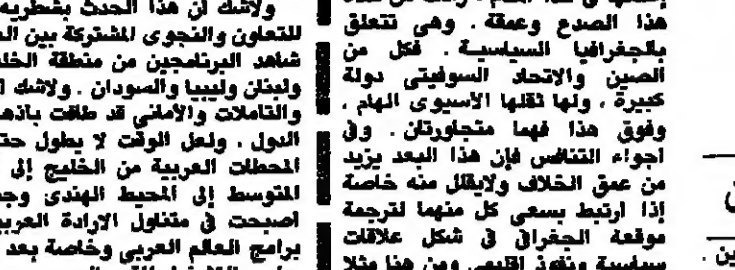
والأهم من كل هذا هو ضمان استمرارنا على اجتهادنا وعدم التعرض لى لحظة إخمات الخلق أو الحصار الاعلامى إذا ظلت مصيرنا خاضعة لارادة وتوجيه وحكم الغير .

مهم تلك السيادة العربية والضرورة الامنية .

والأهم من كل هذا هو ضمان استمرارنا على اجتهادنا وعدم التعرض لى لحظة إخمات الخلق أو الحصار الاعلامى إذا ظلت مصيرنا خاضعة لارادة وتوجيه وحكم الغير .

# العلم بـ ٢٠ عاما

وتعطي ذلك السور الضخم من الخلافات الذهبية والاقتصادية والسياسية التي نالت تترامم بين العلمانيين الشيوعيين طوال الأعوام الثلاثين الماضية ؟



حازم عبد الرحمن

في بعض سبلات عصر ستالين .

كان يحكم جيلته لاسلحة الذرية لتر حجم الدمار الذي يمكن أن ترتب على نشوب صراع مسلح بين شيوعيين .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

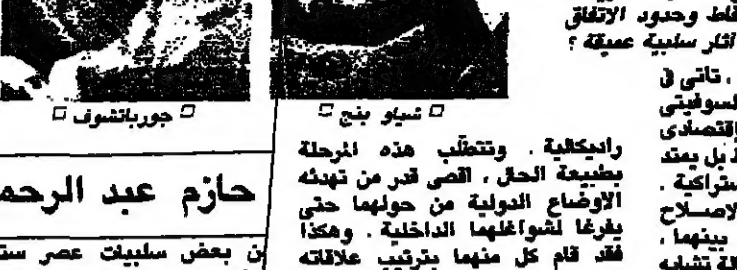
وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

# العلم بـ ٢٠ عاما

وتعطي ذلك السور الضخم من الخلافات الذهبية والاقتصادية والسياسية التي نالت تترامم بين العلمانيين الشيوعيين طوال الأعوام الثلاثين الماضية ؟



حازم عبد الرحمن

في بعض سبلات عصر ستالين .

كان يحكم جيلته لاسلحة الذرية لتر حجم الدمار الذي يمكن أن ترتب على نشوب صراع مسلح بين شيوعيين .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

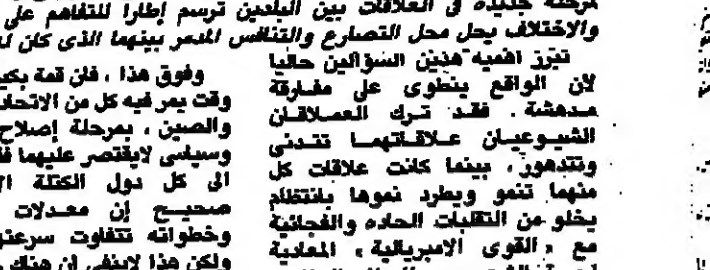
وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

# العلم بـ ٢٠ عاما

وتعطي ذلك السور الضخم من الخلافات الذهبية والاقتصادية والسياسية التي نالت تترامم بين العلمانيين الشيوعيين طوال الأعوام الثلاثين الماضية ؟



حازم عبد الرحمن

في بعض سبلات عصر ستالين .

كان يحكم جيلته لاسلحة الذرية لتر حجم الدمار الذي يمكن أن ترتب على نشوب صراع مسلح بين شيوعيين .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

وكان يقدر من الموارد .

## بنك مصر

خدمة مصرفية لا مثيل لها في مصر  
لأصحاب

### شهادات ادخار بنك مصر ذات العائد الشهري

ادفع	١٢٠٠	٢٤٠٠	٤٨٠٠	٩٦٠٠
تسدد	١٣	٢٦	٥٢	١٠٤

تتميز باحتساب العائد الشهري من تاريخ الشراء

يمكنك اختيار الوقت والمكان  
لصرف عائدك الشهري

من أية آلة من  
آلات البنك  
الشخصي

تتمتع بميزة الصرف الفوري السريع

١٨ آلة منتشرة في القاهرة والإسكندرية  
تعمل طوال ٢٤ ساعة يوميا ، وخلال الأجازات والعطلات الرسمية .

## بنما والأرجنتين .. داخل « الدائرة الخيثة »

عزى أيام قليلة مضت وأخرى قائمة تعيين دول من دول أمريكا اللاتينية . على اختلافها وبنوعيتها . مرحلة انتقالية وسياسية ، أو وطنية وعامة . وهي انتخابات تجري بواقع عامين في كل دولة ، وبمقتضى هذه الانتخابات ستكون مؤشرا إما على استمرار الديمقراطية أو على انهيارها .

والأرجنتين والأوروغواي والأرجنتين من الدول التي شهدت انتعاشا اقتصاديا ملحوظا في السنوات الأخيرة .

والأرجنتين والأوروغواي والأرجنتين من الدول التي شهدت انتعاشا اقتصاديا ملحوظا في السنوات الأخيرة .

والأرجنتين والأوروغواي والأرجنتين من الدول التي شهدت انتعاشا اقتصاديا ملحوظا في السنوات الأخيرة .

والأرجنتين والأوروغواي والأرجنتين من الدول التي شهدت انتعاشا اقتصاديا ملحوظا في السنوات الأخيرة .

والأرجنتين والأوروغواي والأرجنتين من الدول التي شهدت انتعاشا اقتصاديا ملحوظا في السنوات الأخيرة .

والأرجنتين والأوروغواي والأرجنتين من الدول التي شهدت انتعاشا اقتصاديا ملحوظا في السنوات الأخيرة .

والأرجنتين والأوروغواي والأرجنتين من الدول التي شهدت انتعاشا اقتصاديا ملحوظا في السنوات الأخيرة .

والأرجنتين والأوروغواي والأرجنتين من الدول التي شهدت انتعاشا اقتصاديا ملحوظا في السنوات الأخيرة .

والأرجنتين والأوروغواي والأرجنتين من الدول التي شهدت انتعاشا اقتصاديا ملحوظا في السنوات الأخيرة .

## RP RECRUITMENT CONSULTANCY & ADMINISTRATIVE SERVICES CO.

### JOB OPPORTUNITIES WITH ARAMCO IN SAUDI ARABIA

Teachers of English , math, business and science.

English teachers will teach elementary, intermediate and advanced English language skills to Saudi Arabian employees. Successful candidates must meet one of the following requirements:

- A. A Bachelor S. or Master S. degree in English or linguistics plus postgraduate experience teaching English as a foreign language.
- B. A Bachelor S. degree in another field plus TEFL/TESL certification from an accredited institution. Must have post-graduate experience teaching English as a foreign language.

Math, business and science teachers will teach all levels of math, algebra, physics, chemistry, commercial math and bookkeeping to Saudi Arabian employees.

Successful candidates must possess a Bachelor S. or Master S. degree in relevant subject plus post-graduate teaching experience.

### Pharmacists II (Single Females)

We provide comprehensive contemporary in-patient and out-patient pharmaceutical services including drug information, unit dose, parenteral nutritional I.V. admixture, allergy mixes, drug use review and satellite pharmacies at various locations. Applicants should have a B.S. degree in pharmacy with two to five years of post-graduate experience, hospital experience desirable.

All candidates must demonstrate a high level of English language competence. Benefits: 13th month salary, annual vacation with pay, free air fare, free medical care while in Saudi Arabia and excellent savings plan. Living and recreational facilities are among the best in the Middle East.

Please apply in person to RESOURCE PROFESSIONALS (LICENCE 138) 05, Soliman El-Halaby St., Oraby Sq., Cairo. TEL: 772276 Bring your C.V. and a recent photograph. SUNDAY THROUGH THURSDAY FROM 8:30 A.M. TILL 3:30 P.M.













في حزام (الزراعة)

يدخل وينظرون

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

تعيينات في المناصب الكبرى بالعدل والزراعة والاعلام والتموين وعين شمس وحلوان والرقابة الادارية والجمارك

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

تهاني مبارك بعيد الفطر من رؤساء الدول الاسلامية والوزراء وكبار رجال الدولة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

بدء الاستعدادات لاجراء انتخابات مجلس الشورى يوم ٨ يونيو

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

وزير الاوقاف يعلن في الاسكندرية: كتب الدعاة بالاجان تفيدهم في رسالتهم للشباب

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة

مصر للزراعة



## في هذا العدد

بقية بلغيا يقدم كسوة البنق  
حوار مع : أسامة أنور عكاشة  
المهرجانات الوهمية إلى متى ؟

أفون .. ص ١٠



الضفاف أو الشينون لشهر الصيف  
المرأة - ص ١١  
١٠ ملايين امرأة وحيدة في فرنسا  
تربحت لاستغثة الرشاقة بعد الولادة

المرأة - ص ١١

هشمة الحية : تكنولوجيا الورثة  
ضرورة تقنيها يستلزم أخلاقي  
الإسالة الأولى والملاحع الخارجية  
مفكر من عصرنا

فكر وثقافة ..... ص ١٢

وزير الأوقاف يقرر تعميد الكتائب  
الإسوة الصلة وتسلوالات واجبات  
الأسلاف الكاشفة وراء تشويه  
صورة الإسلام أمام الرأي العام الغربي

الفكر الديني ..... ص ١٣

الحصص لاستئناف البناء للوقوف  
تربية الدواجن في القلاو منوع  
أخبارهم في مسطور  
أخبار الثقافات العلمية والمهنية

بريد / مع الفنون ص ١٤

يشرف على : ملحق الجمعة

محمد زايد

الرياض

اعتباراً من ٧ يونيو

رحلات أسبوعية

الأربعاء والجمعة

مصر للطيران

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف

محافظة بني سويف



بريشة : محمد سليم

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

وجع البعاط

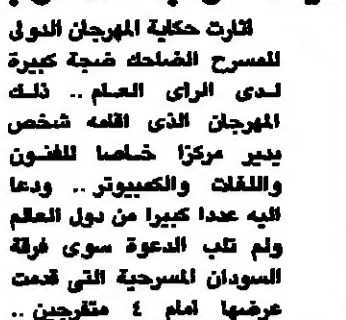
وجع البعاط

وجع البعاط



اشراف : آمال بکیر

## باليه بلغاريا يقدم مسيرة النندق في الأوسرا



وفرقه الجزائي التي لم تعرض بسبب  
حجج جديتها في قرية المصانع لعدم  
وجود ضئف بالنيكون معتمد من جهة  
رسمية !  
وتقرض علامات الاستفهام نفسها :  
من صرح له بالقتل مثل هذا  
المرحان : .. وهل من حق أي شخص  
أن يقبع مرهقا دوليا تحت أي  
مسمى : .. وصاحي الضوابط  
والخامير التي على أسسها يتم  
التصريح بالقتل المبرحانجيات الأولية ؟  
يقول د. هوزي فهمي رئيس  
أكاديمية الفنون : .. أن ما يدعى إلى  
الأسف أن الزيف قد أمده إلى



□ كسارة البندق .. لتشايفك فسيك، تقدمها بلغاريا بعد غد .

« سأخفض تقصيرة المسرح هذا الموسم »

.....

صلاح حافظ وحافظ عبد الرحمن  
ومحسن زايد ووحيد حامد لكن هذا  
العهد قليل للغاية .. فكتاب من وجود  
تيسر كاسل من فلبين كاسل دراما  
الكليزيون .. على المستوى المعقول .

.....

فلا الدراما الكليزيونية تعيش  
أزمة لها أربعة أسباب مجتمعة وهي  
بختلتم شديد لكل كتاب الدراما كما  
في .. الرقابة وبورها وعدم  
مرونتها والتقصير بورها على المفهوم  
الإنساني وألبي المفهوم الاجتماعي  
والفني . والسبب الثالث أن الدراما  
تخضع حاليا لسوق تخضع ببورها  
لحاجة الطلب وهي سوق زائجة في  
المرحلة شديدة لأن يكتب وعبد الكاتب  
قليل مما يجعل المتحيزين الكتاب  
يتجهون إلى كتاب دون المستوى وهم  
لا يبهون الدور الحقيقي للدراما  
وأهميتها عن راق له أبعده رؤيته .

.....

من زمن بعيد وأنا أكر في الكتابة  
للسرح .. لكن كيب وهي يعيش  
الموت الجزيئي منذ حوالي ١٥ عاما ..  
مما جعلني التراجع والتوقف عن

مهدلنا الطريق ومن الكبداء الذين  
تأثرت بهم أيضا توفيق الحكيم ثم  
نجيب محفوظ واخيرا يوسف ابريس  
من جهة تعلمنا جميعا .. فهذه كلمة  
حكيمة ..  
.....  
تأثرت الى حد بعيد بالآداب الروسى  
لان له فى جملتنا حكايات وحكايات  
ولذلك لقروا تاريخية وسياسية  
معروفة لا مجال للحديث عن الفن  
ومن خلال ميخائيلوف وتشقوبوف  
والى جانب هؤلاء ارثو ميللر ومويسان  
وهمينجواى ..  
.....  
دراما التليفزيون هى ادب  
المستقبل ... الدراما هى حجر القصة  
والرواية الى القاعدة العرضية وتلك  
القاعدة تمتلك جهازا للتليفزيون  
يفرض نفسه عليها بشكل مكثف ومن  
خلاله يتم تقديم الرواية والقصة الى  
مشق سريع .. وبالتالي ..  
اعتقد ان ادب التليفزيون هو المؤثر  
الفترة القادمة .. لكنها وبأى حال من  
الاحوال لن تؤثر على الآداب المسرحية  
ولن تؤدى الى اختفاء الكتاب المسرحى  
والقيمة وعلمته .

تفضل لى خارجية غير مصرية .. تعرضت لأمور القوي الوطنية بموجب تحديد هويات والى اى حزب او جبهة ينتمون لى تحديد الهويات من فيف الانطلاق لى التلاقى .. والحقبة والبعض غاضب لانى لم اذكر اموال معينة للأشخاص وأحزاب فى فترات وأحداث معينة .. لكننى اذكر أحداث تاريخية خفيفة تخدم العمل الدرامى القلم لسما لى الواقع الاجتماعى الذى يعيشه طيفت الجميع المختلفين ومدى تأثرها بتلك الأحداث . اما أغفل فترات تاريخية وأحداث هامة فى المسلسل فهذا اقول فلما سكت مؤرخا ولا أزعم ذلك فمعا ذكرت قبل انى اخترت أحداثا تخدم فكرى الدرامى لفظ وبصراحة انا حر اختيارى وعليكى ان تحاسبين على إخفائه من أحداث والاحصائىة عـ

مالم اختره ..

.....

كان اهمهم الاب العظيم والفيى والشقيقة .. هه حسين والتاريخه واليهى بتاترى الوراثة والدم .. علمنا كى نحب الاب .. فتح كى الابواب كى دما الاغريق وبمنهج النقد

اسامة أنور عكاشة

تلك الجماهيرية العريضة .

.....

هذا اتهام باطل ولا أسس له  
الصحة .. لأن ما ورد في التسلسل

لأنه كان قد قفرا على رصد الحياة من حوله بإحداها المتخالفة المتخالصة من دقة ملاحظته لتأثيرها الإيجابي والسلبي على خريطة الواقع الاجتماعي المصري بيطبقه المختلفة .. نجح المؤلف أسامة أنور عكاشة في تقديم مجموعة من الأعمال دراما التلفزيون التي تناولت الحياة الاجتماعية المعجزة والمتغيرات التي طرأت على طبقات المجتمع خلال الحقب التاريخية المتعاقبة .. كان منها على سبيل المثال : الحصر .. الشهيد والدموع وأبو العلاء البشري ..

سبيل إخراج ليال الحليمي .. التي لم تحقق القبالا جماهيريا فحسب بل تأكلت أعجاب النقاد لتجعلها من تحقيقات الأجيال الصاعدة .. من تقديم

بعض المشاهد من خلال قيمة وكلمة هادفة .

نرى لماذا نجح المسلسل إلى هذا الحد ولماذا انتقل هذا الإنتاج الجماهيري ليصبح أسامة أنور عكاشة مؤلف مسلسل : الصالة ليست لغزاً ..

والسبب ببساطة شديدة الصق في كل الأحداث .. وتناولها .. من أي عمل درامي يتناول له الكاتب صاحب لولهيته مع إخلاصه وتقانيه لخدمة هويته مع تفرغه التام واحترامه هيكليته المشاهدة إلى عناصر سببية أخرى منها تفوق الممثلين على تفهمهم في تقمص شخصياتهم مع الإخراج التلقائي والطبيعي المحاكى لطبيعة النفس والجو التاريخي الذي كان خلاله الأحداث وأخيرا الانتماء إلى عيان والخاص .. بمعنى مدى

100

[illegible]

أحمد نادر - غرفة نوم فرنسية

[illegible]

22-111

[illegible]

مع الساعة



## الدراسات والكتابات

مركز الأمل للدراسات والبحوث والفنون يقدم :

### الحكم العطائية

القرن  
**٦٥٠** هـ

١٢٥٠  
١٢٦٠  
١٢٧٠  
١٢٨٠  
١٢٩٠  
١٣٠٠  
١٣١٠  
١٣٢٠  
١٣٣٠  
١٣٤٠  
١٣٥٠  
١٣٦٠  
١٣٧٠  
١٣٨٠  
١٣٩٠  
١٤٠٠  
١٤١٠  
١٤٢٠  
١٤٣٠  
١٤٤٠  
١٤٥٠  
١٤٦٠  
١٤٧٠  
١٤٨٠  
١٤٩٠  
١٥٠٠  
١٥١٠  
١٥٢٠  
١٥٣٠  
١٥٤٠  
١٥٥٠  
١٥٦٠  
١٥٧٠  
١٥٨٠  
١٥٩٠  
١٦٠٠  
١٦١٠  
١٦٢٠  
١٦٣٠  
١٦٤٠  
١٦٥٠  
١٦٦٠  
١٦٧٠  
١٦٨٠  
١٦٩٠  
١٧٠٠  
١٧١٠  
١٧٢٠  
١٧٣٠  
١٧٤٠  
١٧٥٠  
١٧٦٠  
١٧٧٠  
١٧٨٠  
١٧٩٠  
١٨٠٠  
١٨١٠  
١٨٢٠  
١٨٣٠  
١٨٤٠  
١٨٥٠  
١٨٦٠  
١٨٧٠  
١٨٨٠  
١٨٩٠  
١٩٠٠  
١٩١٠  
١٩٢٠  
١٩٣٠  
١٩٤٠  
١٩٥٠  
١٩٦٠  
١٩٧٠  
١٩٨٠  
١٩٩٠  
٢٠٠٠  
٢٠١٠  
٢٠٢٠  
٢٠٣٠  
٢٠٤٠  
٢٠٥٠  
٢٠٦٠  
٢٠٧٠  
٢٠٨٠  
٢٠٩٠  
٢١٠٠  
٢١١٠  
٢١٢٠  
٢١٣٠  
٢١٤٠  
٢١٥٠  
٢١٦٠  
٢١٧٠  
٢١٨٠  
٢١٩٠  
٢٢٠٠  
٢٢١٠  
٢٢٢٠  
٢٢٣٠  
٢٢٤٠  
٢٢٥٠  
٢٢٦٠  
٢٢٧٠  
٢٢٨٠  
٢٢٩٠  
٢٣٠٠  
٢٣١٠  
٢٣٢٠  
٢٣٣٠  
٢٣٤٠  
٢٣٥٠  
٢٣٦٠  
٢٣٧٠  
٢٣٨٠  
٢٣٩٠  
٢٤٠٠  
٢٤١٠  
٢٤٢٠  
٢٤٣٠  
٢٤٤٠  
٢٤٥٠  
٢٤٦٠  
٢٤٧٠  
٢٤٨٠  
٢٤٩٠  
٢٥٠٠  
٢٥١٠  
٢٥٢٠  
٢٥٣٠  
٢٥٤٠  
٢٥٥٠  
٢٥٦٠  
٢٥٧٠  
٢٥٨٠  
٢٥٩٠  
٢٦٠٠  
٢٦١٠  
٢٦٢٠  
٢٦٣٠  
٢٦٤٠  
٢٦٥٠  
٢٦٦٠  
٢٦٧٠  
٢٦٨٠  
٢٦٩٠  
٢٧٠٠  
٢٧١٠  
٢٧٢٠  
٢٧٣٠  
٢٧٤٠  
٢٧٥٠  
٢٧٦٠  
٢٧٧٠  
٢٧٨٠  
٢٧٩٠  
٢٨٠٠  
٢٨١٠  
٢٨٢٠  
٢٨٣٠  
٢٨٤٠  
٢٨٥٠  
٢٨٦٠  
٢٨٧٠  
٢٨٨٠  
٢٨٩٠  
٢٩٠٠  
٢٩١٠  
٢٩٢٠  
٢٩٣٠  
٢٩٤٠  
٢٩٥٠  
٢٩٦٠  
٢٩٧٠  
٢٩٨٠  
٢٩٩٠  
٣٠٠٠  
٣٠١٠  
٣٠٢٠  
٣٠٣٠  
٣٠٤٠  
٣٠٥٠  
٣٠٦٠  
٣٠٧٠  
٣٠٨٠  
٣٠٩٠  
٣١٠٠  
٣١١٠  
٣١٢٠  
٣١٣٠  
٣١٤٠  
٣١٥٠  
٣١٦٠  
٣١٧٠  
٣١٨٠  
٣١٩٠  
٣٢٠٠  
٣٢١٠  
٣٢٢٠  
٣٢٣٠  
٣٢٤٠  
٣٢٥٠  
٣٢٦٠  
٣٢٧٠  
٣٢٨٠  
٣٢٩٠  
٣٣٠٠  
٣٣١٠  
٣٣٢٠  
٣٣٣٠  
٣٣٤٠  
٣٣٥٠  
٣٣٦٠  
٣٣٧٠  
٣٣٨٠  
٣٣٩٠  
٣٤٠٠  
٣٤١٠  
٣٤٢٠  
٣٤٣٠  
٣٤٤٠  
٣٤٥٠  
٣٤٦٠  
٣٤٧٠  
٣٤٨٠  
٣٤٩٠  
٣٥٠٠  
٣٥١٠  
٣٥٢٠  
٣٥٣٠  
٣٥٤٠  
٣٥٥٠  
٣٥٦٠  
٣٥٧٠  
٣٥٨٠  
٣٥٩٠  
٣٦٠٠  
٣٦١٠  
٣٦٢٠  
٣٦٣٠  
٣٦٤٠  
٣٦٥٠  
٣٦٦٠  
٣٦٧٠  
٣٦٨٠  
٣٦٩٠  
٣٧٠٠  
٣٧١٠  
٣٧٢٠  
٣٧٣٠  
٣٧٤٠  
٣٧٥٠  
٣٧٦٠  
٣٧٧٠  
٣٧٨٠  
٣٧٩٠  
٣٨٠٠  
٣٨١٠  
٣٨٢٠  
٣٨٣٠  
٣٨٤٠  
٣٨٥٠  
٣٨٦٠  
٣٨٧٠  
٣٨٨٠  
٣٨٩٠  
٣٩٠٠  
٣٩١٠  
٣٩٢٠  
٣٩٣٠  
٣٩٤٠  
٣٩٥٠  
٣٩٦٠  
٣٩٧٠  
٣٩٨٠  
٣٩٩٠  
٤٠٠٠  
٤٠١٠  
٤٠٢٠  
٤٠٣٠  
٤٠٤٠  
٤٠٥٠  
٤٠٦٠  
٤٠٧٠  
٤٠٨٠  
٤٠٩٠  
٤١٠٠  
٤١١٠  
٤١٢٠  
٤١٣٠  
٤١٤٠  
٤١٥٠  
٤١٦٠  
٤١٧٠  
٤١٨٠  
٤١٩٠  
٤٢٠٠  
٤٢١٠  
٤٢٢٠  
٤٢٣٠  
٤٢٤٠  
٤٢٥٠  
٤٢٦٠  
٤٢٧٠  
٤٢٨٠  
٤٢٩٠  
٤٣٠٠  
٤٣١٠  
٤٣٢٠  
٤٣٣٠  
٤٣٤٠  
٤٣٥٠  
٤٣٦٠  
٤٣٧٠  
٤٣٨٠  
٤٣٩٠  
٤٤٠٠  
٤٤١٠  
٤٤٢٠  
٤٤٣٠  
٤٤٤٠  
٤٤٥٠  
٤٤٦٠  
٤٤٧٠  
٤٤٨٠  
٤٤٩٠  
٤٥٠٠  
٤٥١٠  
٤٥٢٠  
٤٥٣٠  
٤٥٤٠  
٤٥٥٠  
٤٥٦٠  
٤٥٧٠  
٤٥٨٠  
٤٥٩٠  
٤٦٠٠  
٤٦١٠  
٤٦٢٠  
٤٦٣٠  
٤٦٤٠  
٤٦٥٠  
٤٦٦٠  
٤٦٧٠  
٤٦٨٠  
٤٦٩٠  
٤٧٠٠  
٤٧١٠  
٤٧٢٠  
٤٧٣٠  
٤٧٤٠  
٤٧٥٠  
٤٧٦٠  
٤٧٧٠  
٤٧٨٠  
٤٧٩٠  
٤٨٠٠  
٤٨١٠  
٤٨٢٠  
٤٨٣٠  
٤٨٤٠  
٤٨٥٠  
٤٨٦٠  
٤٨٧٠  
٤٨٨٠  
٤٨٩٠  
٤٩٠٠  
٤٩١٠  
٤٩٢٠  
٤٩٣٠  
٤٩٤٠  
٤٩٥٠  
٤٩٦٠  
٤٩٧٠  
٤٩٨٠  
٤٩٩٠  
٥٠٠٠  
٥٠١٠  
٥٠٢٠  
٥٠٣٠  
٥٠٤٠  
٥٠٥٠  
٥٠٦٠  
٥٠٧٠  
٥٠٨٠  
٥٠٩٠  
٥١٠٠  
٥١١٠  
٥١٢٠





## A black and white photograph showing a person from behind, sitting at a desk and working on a computer terminal. To the left of the person is a large, vertical stack of magnetic tape drives or storage units. The person is looking at a monitor screen on the desk. The room appears to be a data center or a computer laboratory from the mid-20th century.

تخصص آخر جديد ، يضاف الى رصيده  
في كل قطاعات الحياة ، موجودة في كل  
اعتبارات .. ولعل آخر هذه التخصصات  
الزلازل .. كيف ؟

[illegible]

احصائية  
مؤلمة !  
١٠ ملايين امرأة وحيدة  
في فرنسا ! لماذا !



**باريس : يوسف فرنسيس**  
 الصحفية الفرنسية مليرة :  
 ١٠ ملايين امرأة وحيدة : ان مجتمع من ٥٥٥.٩٩٥  
 سنة : نسبه لتجاوز المائتين وتنتهي حتى مجتمع  
 عزاب من الرجال  
 ٨.٢ مليون رجلا منهم ٦٤.٠٠٠ لظفوا زوجاتهم  
 ١٠.١٠٠

والغريب في هذه الإحصائية التي تأتي جدلاً واسعاً في  
الساسة، وثقلاتها الدراسات النفسية بالتخليد أنها تتبع  
نموذج اختياري، لواء، وليس نتيجة توقع  
اختصاصي، أي، فهذه النسبة المرتفعة من  
الاضطرابات النفسية تكونت من موائف اجتماعية

من الوجدة :  
والغريب في هذه الإحصائية التي اثارت جدلا واسعا في فرنسا ، وتناولتها المراسلات الأجنبية ، والحقائل انها تتلخص  
موقف : اختارى : لواء ، وليس نتيجة موقف  
فهذه النسبة المزعومة : انما هي النسبة المزعومة من (الغائبين)  
مخالفة مع (الرجل) نسبة تكونت من مواقف اجتماعية  
عن هذا اليمين انه في شقيق ميداني واسع وان كان  
الهدف ان معرفة الحقيقة ، اعترضت نسبة 10 ٪ من هذا  
موقف الاختباري كان نتيجة مواقف سابقة اضطرابية  
في المطلق او موت الزوج او الغيب او الغيب حيا ، او

تفريزيه منطقه من رغبه حواء الغريسيه ان تصبح حرة  
أما من اليوم الحياة الزوجية. ولحقنا حتى الامومه  
عن هذا الامين انه في شقيق ميداني واسع وان كان  
مفيد في معرفة الحقيقة. اعترفت نسبة 4.6٪ ان هذا  
بوالف الاختياري كان نتيجة بوالف سلبية اضطرابية.  
في الطلاق او موت الزوج او الفشل في تجربة حب. او  
بيجة ضغوط مادية.  
أما النسبة العديدة من يثقت حواء (3.8٪) في  
الثبات استعذاب الوحدة. فله اسبابه. تتلخص في  
تكوين مختلفة مثل:  
الاضل الاستماع بحريتي  
الاضيق من الحياة مع آخر  
لا املك وقتا للحب

بـجـه صـمـوـت عـقـيـد :  
 أما النفسية ، الصاعدة ، من يلات حواء ( ٢٨ ٪ ) في  
 استعذاب الوحدة . فله اسبابه ، تتلخص في  
 اربعين مختلفة مثل :  
 افضل الاستماع بجريسي  
 اضعف من الحياء من آخر  
 املك ولا لحب  
 الوحدة هي الزهد الذي اعشقه !  
 اسباب تتلخص احدا من طرف  
 ان اشرب اشد شغلي من طرفة  
 احب ان اتفق شغلي على مزاجي الشخصي  
 احب ان يسألني إنسان ان كنت ولذا فاختار ؟  
 جربت الحياء مع الآخرين ، ولم تتجسبي  
 الحياء صفة :  
 ما : ان ينفذ في هذه النفسية مناطق جديد متواتر من تكثير  
 ، ادم ، في رفض فكرة الزواج والرغبة في الحياة وحده  
 والاستقلال بنفسه . ويختله . وهذا ما جعل بعض  
 التماثل القليل في نساه فرنسا يقطن خلال ١٢٠٠٠  
 فرانس كل ١٢٠٠٠ فرانس كل شهر . يقطن معظمه على شراء  
 جديد احب ان يفسد عرق جديد . والباقي  
 كشقة . وتسكن في عائلة نهاية الاسودع . والزيارات  
 العامة لصفحة :  
 ما : ان ينفذ في هذه النفسية مناطق جديد متواتر من تكثير

١٠٠٠ هـ ، وفي ربيع فخره الزواج والرجاء في الحياة وحده ،  
والاستقلال بنفسه ، ويختمه ... وهذا ما جعل بعض  
الفلاحين الجاهلين في عام ألفين سيقطعوا ١٢٠٠٠  
أريكة في ١٢٠٠٠ أريكة كل شهر ، فباعتهم على شراء  
ملايين اسبوع في فسطح عريضة ، وبالتالي إيجار  
كاشف ... وانسفر كل عائلة بملء الأسبوع ... والزيارات  
المكثفة لاصفي الضيفاء ، وهذا إن المارة لم تلجأ للمجتمع  
وتجنبت أذى الخليل الجرحاء الفرنسيين إن تعاقب  
يوم ، وفي هذا الانعكاس الذاتي ، واستقامته  
معلنة ، وحدها ، وفي شرق ... اسبعت الشراكات  
المختلفة ، تصعد من هذا الموقف صناعة متبعة  
لخيمة عود الجديدة ، وتسبيل ، الوحدة ، عليها ،  
فشيعة ، وعلوان ، متطاعها في التشتيت جرة صغيرة ،  
اسبعت ...

والنفس المتألمين الرئيسة ضد الصلابة العنصرية. وبذلك تفتتح مسيرة اتحاد علماء (حركة الصلابة) بحثاً عن (تجسيدات) ضد الظلمة واللامعانيات عنها، من حيثيات (تجسيدات) ومجتمعات المتألمين والتألميات والصلابة والتفكير في الصدارة التكرارية من قبل بلديها كاحياء مثقلة بالظلمة التي استلحت - ومولات - حياء البازيل عن ضائقة في قلوب مجتبهين من الجوسيين، والصلابة والصلابة للامعة كجبهتي بي، تنسج مسلمات الصلابة المتغيرة التي يهزج بها الآراء وحاصرت من خلالها الخلق والسلمة (الفن) والفرجات مثل كاري ماري العلاقات بين سن ٢٠٠٥ والإرهاب لارتدتي ١١٠٠ فركه للحمرة! أما اختيار الألفرة (ميكرونا) فتتولى كل تفاصيله، لكنه الضيق على ما يردده حواء التي تريد ان تعيش مستقلة. وشركة الخدمات

[illegible]

الوحدة ٢٠ :  
وتستند الترياسات في سلسلة من التحليلات ،  
وتتضمن معاملات استهلاك تحدث عن إيجابيات لفقرات  
مصر . من الملاحظ الاجتماعية المرفوعة أن  
تجوز في عمله الذي تمدي الترياسيين ليد أن يكون  
تتجاوز إلى الترياسية . والاستنتاجات ليد . بينما  
والفريسيات التي تعادل تلك تنسبها المكس .  
٢١ : فإقرب من الذي الذي تفهده من الإضراب  
جاءت عن الإضراب لعام ٢٨ ، من الترياس  
٢٢ : من أسوأ لحالات داء الإضراب النفسي  
الضيق والإحسان يحدث الوحدة في الترياس . وأن  
المخوفة من الضياء في الخرج والذهاب إلى  
استمنا أو المخرج . والترياسية ، كلها مجرد حلول

استقطاعات تلك شركة أخرى تؤكد أن تلك أن حواء  
العديدة ستؤمن بمرئيتها مع آدم . يستعدون في النهاية  
قائمتها بأن عمل الزوجية هو المحطة الأخيرة في رحلة  
عائلته . وتتبع أسلوب التعديل بسرعة مع كل مدى  
( فويو ) و ( أوبولكو ) و ( أوبوليف ) يتراوح اتصال  
كل من ٥٠٠ إلى ٦٠٠٠ . وتختلف خصوصية سوية عمل  
إلى ٣٠٠٠ ثوانٍ دقيقة . يستلزم حواء أن تخرج من  
قراها وتجد شركة صانعة لاسمها الحياة الجديدة  
جوان زوج وتضرب عرض حائط الوحدة الذي صنعتته  
بنفسها وتعلق عليه ضياعها من مشاركة آدم الحياة .

وتقول لنا المست المارة الوحيدة في العراق التي تعمل  
اصلياً في الزلازل، ولكن يشاركني في محطة رص



سہ ماہی السیر

لأنه في الشهر المبارك وفرحة العيد وبدا الأعياد  
وأيضاً ما فاتهم من المذاكرة في متابعة البرامج  
التربوية المكثفة في الشهر الكريم وتحاول نحن  
التي بكل طاقتنا أن نوفي ونهني جواً لهدوء  
معا للأبناء حتى ينهو عنهم الدراسي على خير  
بعدة جبر مندوبة مصر في جمعية سيدات جميع

التي تفتتق الشجر الحار وقبحة العبد والبربر  
 ويؤذي ما يقفهم من المذاكرة في مقعد البربر  
 القزوينية المختلفة في الشهر الكريم وحاول  
 هذا الملك طلاقها أن يولي وهنئ جوا لغيره  
 مثل اللبائخ حتى تقوى العهد الدراسي على خيوة  
 لدية جنة منبوذة مصر في جمعية سيادت جند  
 من التفتتق من عضوات الجمعية التي تمثل  
 علة العبد الذي تتنمي له ، يوم ١٨ مايو الحاضر  
 بها في لقاء ثقافي ماثم بإعاده خيرة مختلفات  
 جح حسين جح تعرض الاملا من مختلفات  
 البطة للمرأة الحسيرة . كما اعدت عيادة حسية  
 كت حورية على علة الجمعية في تاركو  
 جح الحارة المصرية وتعلمها المختلفة .

إلى سبيلها كان مصروفات الجمعية من قبل  
 علة الذي أتت لتتلقى له ١٨ مايو الحاضر  
 بها في لقاء قامت بإعاده خيرة اجتماعات  
 من حسين حيث تعرض الاملا عن مختلفات  
 الحالة للمرأة المصرية . كما عت عيدة حسنة  
 كات متوجهة إلى مادة عيدة عيسنة عن تقارير  
 كل من مصر والمصرية ونشطتها المختلفة . وتكون  
 عن جبر ان الجمعية أُنشئت منذ ١٢ عام وها  
 تقالعات تقاليت متبدلة من عصورها  
 □ فاس محمد سلم ، نائب رئيسة جع  
 والى الخدمية الاجتماعية بالجلد ، تقدر  
 في كيرة لجمع التبرعات من أجل شراء  
 قضية الطلبة الموقوفين الذين ترعاهم الجمعية  
 في مصر

عاجل على الجمعية أن تأسست منذ ١٢ عاماً و  
تتبعات ثقافية متعددة بين عضواتها  
أوس محمد سالم، نائب رئيسة جمع  
والرئيسة الاجتماعية للبلد، تقدر  
بمبادرة لجمع التبرعات من أجل شراء  
تخصصت للعاملين المؤقتين الذين ترعاهم الجمعية  
وظف على العاملين في الجمعية قلائد  
والأستاذة في المقام الأول فضل نرجي جع  
ومطلة والطالبات ٣٥٠ في جامعة عين شمس  
في الجمعية الأظاهرة ذلك عن طريق خسر  
من شهرية منتظمة طوال العام بخلاف المال  
التي في المناسبات والأعياد. وتضيف  
بأن الجمعية تعتمد في عملها على تبرع  
مواطنين

[illegible]

والألمانية والعينية. وبمناسبة الحدائق  
الزراعية يذهب بعض الأسرى الفلبينية إلى  
المدن هادياً عينية ومالية لكي يتحولوا إلى  
أمة من مخلوقهم.

□ أزيد من المرات بالجمهورية تقول « فرقة حرة  
أما أن الحياة كانت متناقضة عدة ظاهرها و  
الظواهر فيها من هذه الناحية:

□ الدراسة البديهة في مدينة الحوامد  
التي كانت محل مشكلة التفرقة بين ما يتلقى  
في لجان التعليم لتتأخر الجوانب التي  
للتصنيع في منزلها. وبينما الدراسة التي  
تتم بإتقان مخيل الطابع الخاص والتأخير  
في القرية. وبسبب هذا التضرر في الإحاطة  
بالمشاكل.

تتضمن هذه الدراسة عدة جوانب، فمنها دراسة الحالة الخاصة بالمشكلة التي تواجهها مؤسسة الخريف في مدينة الحوامد، والتمسح حول مشكلة التفرقة بين ما يتلقى من ايراد لاجراء انتاج الخريف والريف والتمسح في التفرقة بين ما يتلقى من ايراد لاجراء انتاج الخريف والريف والتمسح في التفرقة بين ما يتلقى من ايراد لاجراء انتاج الخريف والريف.

بخصوص الدعوة إلى إصلاح الأمم استحيية فعلاً ،  
ملاّت تقاليد حصص الضيق في هذه القرية  
من المارة من القوام لصنع الخبز في المتراً  
بما تم الاتفاق للعائد لصناعة موسعة جداً  
أصبحت الغذائية وور النسبة المحوري في تلامه  
كله . فقد ثبت أن نسبة كبيرة من تلامه  
في المرحلة الابتدائية يعانون من مشكلة في  
يصفون النظر عن المستوى الاقتصادي للصحف  
في سبب عدم وعي الأم بالوجوه للصحة  
المنتهكة .  
ولمعت الدعوة الثالثة في تحفيز ورقة بالس  
تة المارة في الجيرة عن الطبيعة ومشاكلها  
التي لا تعني لطف من ريك الجوار حاضره  
وإنه لا يوجد في تلك المارة حاجة

يُصِيبُ النّظر عن المستوى الاقتصادي للأسف  
 ويصير عدم وعي الأم بواجبها الصحي  
 للمية المتكاملة .  
 وتكثرت النّظرة الخاطئة هي تحضير وبسبب  
 به المرأة في الجيرة عن البطالة ومشتاكلها  
 والعلة في عن المجتمع في ريف الجيزة وحضره  
 وأدركت لأنه لوحد أن هناك عوامل محلية  
 بنوي المناطق والمخلفات تؤثر في هذه المشقة  
 يكون مختلفة ويجب أن تصل بصورتها هذه المشقة  
 أصحاب القرار حتى تعمل إلى العلاج السليم

تتولى المناطق والمحافظات تؤثر على هذه المسألة  
بشأن مختلفة ويجب أن تصل بصورتها الواقعية  
أصحاب القرار حتى تصل إلى العلاج السليم

ماجدة مهنا

•







مراجعات

وہا علیٰ ہدے ؟

(١) مدخل

هذا أوّل الولاء بمدعى مع الذين تقصّوا بالقتال على ما قامت للشهر العظيم . في مراجعات لرجو لا نشق على الفراء بما برهمن في مقامهم الصعبة لأزمات الوقت ويؤازرون.

وعود على عهد ، أوق انتني لم ألق على تعقيب منشور ، سوى ما كتبه الزميل الفضل السيد حسن آقون ، - في أخير الهدى والخضرين من شهر رمضان ، ٢٧ - أبريل - مايو -

غيره من السادة المحبين فأزونا أن يكيدوا مشقة الأشرار بي هاتجا ، أو باليريد الكائن ، فيما هو الكافي أو لا مثل عمل ما كتبت وقتك . ويبدل في يعلق أو كثره ، بمرات في السيرة النبوية . واضمن أن يرحمهم أيا في دبره لمرحبه المضمون من تعقيب ، السيد حسن آقون ، نظرا إلى انفرادهم بنشر ملاحظاته النقدية بعنوان [ علاج شصية ، بين سيافين بن غزوة بدر ] .

وتحت هذا العنوان ، ساق مع مسالة بين سيافين بن حرب ، خمس [ هوات ] أخرى فيما قرأ في هذا الموضع أو في مواضع سالكات .

وكان فضلا من أن يبدأ مقاله التقدي بقوله على :

د . بنت الشاطيء

أستاذ التفسير والدراسات العليا  
بكلية الشريعة جامعة القرويين

عنه .  
وقالما أتت علماء مسلمة صلحهم به  
معهم لم يهتم . وكان أعزوا بوليه  
لا ربي ولا علم ولا علم (العلم  
وغيره من نيل صياحهم ان يمشوا  
الذي لم يهتم بهم من ربه ولا ربه ولا ربه  
وصحبه لخطا : لا خير فيه الا ان  
تقولوا : ولا خير فيها الا ان تهاجروا  
واستأمر اولي الخلفاء الراشدين صياحهم  
يتمه بقله وجهه الله والتمه عليه  
لما دعا اليه الناس . لاني وليت عليه  
ولست بغيركم . اني احسنت فاعينوني  
وان احسن فاقوموني .  
وجاءت رسالة القضاة لأمير المؤمنين  
عن ابن الخطاب رضي الله عنه :  
اس بن علي رضي الله عنه  
وجعلتكم في ربه وجعلتكم في ربه  
وجعلتكم في ربه وجعلتكم في ربه  
ولا يصح من ذلك .  
التي لم يهتم به من ربه ولا ربه ولا ربه  
عنه .

والتعلم مما، من أصول المنهج الإسلامي ألا نركب أنفسا (هو اعلم بمن أتى) .

والله يشهد له وأو على أنفسا أو والذين والذين والذين لا يعلم، مما يبلغ رسوخة في علمه، أن نفس، أو يدعي له غيره، العصمة من وهم وخفا وسوء وصور.

وإذا إفساد بالقرآن في مسألة العصمة، أو على الفضائل، أتى بما هو معلوم من الذين بالقرورة، للنسبين كافة، أن العصمة له، وهذه، هي عصمة الأنبياء عليهم السلام، فيما إلتوا من رسالتهم، فأى غير علينا فيما، وصور علينا جميعا من وهم وخفا، ويصون وجل من لأيسو .

من، من صفة الجندية، وعلو الجبال  
 صل، من يروى عنه، أو يلقى، بالضم  
 اللغوي.  
 البديهة. **وله** ما سئل عن اسم الله  
 الذي يستعمله أهل الأمانة من  
 الكرم، ولم يمتع الله أبداً من الظلم  
 للفكر والدرس والتدبر. **وله** خرج بعديهم  
 إلى أسفلهما لشاحما مشدداً. **وله** ما سئل عن  
 من مك الذبح والنظر، فلا لاية  
**وله** ويضع الرسول من ما في يدي  
 له اليمن ويقع في سبيل المؤمنين  
 ما تولى وحده فليس وسات مسيراً،  
 اليوم بعد ثمة جرم مت **[فوات]**  
 ويكره أن يخطف، فيما تضمنت  
 إليه **\*\*\*\*\***  
 وعلى رجاء لقاء قريب بآل الله  
 مراجعة **الجهات** "التي روعت القلائق  
 الفلق، على لوقى هذا واستغفر الله  
**وله**

## تعميم نظام « الكتاتيب » في كل الحافظات لتحفيظ القرآن الكريم

مد يونس :

ينظم النادي مسابقة  
جوائزها في العام الماضي



مجموعة من أعضاء نادي المسلم الصغير .. وحوار مع رئيس النادي حول أهمية التمسك بالسلوكيات الإسلامية

## ٦ آلاف طفل وطفلة يحفظون

**القرآن الكريم بنادى المسلم الصغير**

## الأسباب الكامنة وراء تشويه صورة الإسلام أمام الرأي العام الف

لا يختلف اثنان على عدم العلم الراى العام العربى بحقيقتة الاسلام ولا تكون قائلين اذا قلنا ان هناك صورة مشوهة عنه بين عامة العرب ومتكلميه رغم مرور اكثر من اربعة عشر قرنا على بزوغ فجر الاسلام واتصال الحضارة الاسلامية بحضورات الغرب على مدى هذا التاريخ . ومن هنا تبدأ القضية :

الاسلمين لا يتعلمون لا تعاقهم انكارا مطبوعة مشوهة عن العرب بقدر ما يحمل الغربيين منها عن الاسلام المسلمين .. فما العوامل التي ساعدت في تشويه صورة الاسلام امام الراى العام الغربى ؟ وما السبيل الى تقديم وجهه المشرق للاسلام الى هذا الراى العام ؟ والاسباط العلمية المتخصصه في الغرب ؟

تلك التساؤلات كانت محوراً للحديث الذي انشأه من الدكتور احمد الكندي

ولعب العامل الاقتصادي في هذا المضمار دوراً يمتد من الإسلام بمثابة الدول التي أيدتها ملحقين تمويش الحظافة التي يجب أن الحضارة الغربية بالمأم. الديبلوماسية الإسلامية الصعد من الابدالات الترسيماً في إطار الديبلوماسية تاتر بملاحة القوى إرادة الدول وتضعف لاهة الدولة وقد ألهج الجليل ظاهرة فاته الجليل بامتك بالإضافة إلى ذلك غياب الإسلام... (الجزء الثاني)

**تساؤلات واجابات** **هذا الزواج باطل في كل المذاهب**

وتعال (واكن لا تواعون سرا الا ان تقولوا قولا معروفا) (البقرة: ٢٣٥) .  
ولخلاصة القول ان هذا الاتفاق الذي تم بين الزوجين اتفاق فلسف ومبالغ والمعلقة بينهما غير شرعية وتضارر ثنا  
والاسلام يرفض ان تراج يتم سرا ويكن الشاهد والربيع  
عليه انه سبحانه وحده لانه هو الذي يوفق الاشهاد على  
الزواج .  
وتعالج هذه الملائكة يتم من طريق العقد الشرعي الذي  
يكن من طريق الملائكة التي ثبتت بهذا العقد اشارة الزوجية  
من ثبوت بين الزوجين والاول والثاني بينهما ومن ثبقة الزوجية  
كلها ومن ثبقة اذا قلها جميعا من شك ان الاسلام يعتبر  
والد ما يحقق الاعراض ويديم الاعراض مطلقا من مطالبه  
ومقتضاه من مقاصده التي راعي بها اصلاح نظام الحياة .  
وتصبح رئيس القوى التي لا من يخالف ذلك ان يدبر  
في التوبة المتصور لانه وقع في جريمة الزنا ويبدأ على الفور في  
تصحيح الخطأ .  
ورد الى صفحة الفكر الديني تسؤل من شخص اتفق مع  
امرأة على ان تجه نفسها وبها نفسه وقد تمت للعشرة  
الزوجية بينهما على هذا الاساس علما بان هذا الاتفاق لم  
يكن شرعيا ودون ذلك وشهود لم يوافقوا هذا التصرف صمعا  
من الاشارة الملتزمة به ولذا كان هذا التصرف خطأ فكي  
لا تم تصحيح هذا العلاقة .  
ومن التسؤل يجب :  
فصلية الشيخ عبد الله المشد رئيس لجنة الفتوى بالازهر  
لشؤون اهل البيت :  
ان العقد الذي تم بهذه الصورة فقد شرطين من شروط  
صحتها وهما الاشهاد والمأشور .  
استوجب الاسلام والاشهاد حين الزواج فقال الرسول  
ﷺ : لا نكاح الا بولي وشاهدي عدل ، وهذا الشرط متفق عليه  
بين جميع فقهائ المسلمين كل من الصوريين وفقهاء من اشهار الائمة  
يعلمونه بين الناس بين الفرق ما في الحال والحرام الاعلان  
وقال الله تعالى : (اعلنوا النكاح ولو بالدف ) وقال ابو بكر  
الصديق لايزوج نكاح امرئ حتى يعلن ويشهد عليه .  
والان القرآن الكريم من عقد الزواج في السفل سبحانه

الاســـــوة  
الحسنة

**رسالة الى كل منقول  
غفور وداعية مستنير**

[illegible]

**قال قطز : « واسلاماه » فتحقق**

**المنصر في «عين جالوت»**

يعدّ الينا فضيلة الدكتور محمد نايل عضو للجمع النووي والمعيد السابق بجامعة الأزهر بأكلمة التلقين تعظيما على ما نشر في صفحتي، ومقتان، عن موقعة عين جالوت، تلك الموقعة التي عدها من رخوا العرب اعظم معركة حلفت الحضارة الانسانية كلها في العالمن الاسلامي والاوروبى بكل ما عندهما من ثرات عظيم، وفيها انتصر جيش مصر الاسلامى على جحافل القراى من ٦٥٨ هـ ١٢٥٨ م لكسر شوكتهم وخصى المشركين من ظلمهم.

يقول الدكتور محمد تاييل :  
 □ يهول الموقف - كسائر المواقف الفاصلة - وجهان فمقتضى الوجه العسكري والوجه الشعبي وكل منهما ملاصحه والآخر الواضحة المسئلة . وقد جففت الرغبات ونامت وصعدت دور كل منهما في أية معركة شهدنا العالم في القديم والحديث وكانت دور القيادة العسكرية في المواقف جلوت دورا بارزا فيه من السبله والادغام ما سجله التاريخ على فخر والتقدير .  
 وعلى الجانب الآخر الوجه الأخرى . كان دور القيادة الشعبية قيادة العلماء اعظم خطرا واكثر اثارا بحكم ان الروح المعنوية هي السلاح الاولي في كل المعارك التي خطفها لنا التاريخ .  
 ولقد كان انتمسار الدكتور في زحفه على العواصم والحواسر الاسلامية ، انتصارا شيعيا ثانيا للرب والفرع في النفوس ، ما كانوا يفعلون في تلك المواقف من حقن الدماء وتخريب . ما يحدث مثله في وجه الحرب . ولكن يمكن ان استعاطه اية قوة في الارض ان تواجه هؤلاء المؤمنين المتحسين ، ما لم تكن على مستوى غير عادي من الاعداد المهيبة ، الذي لا يحفل بالحياة . ولا يهاب الموت .

والنسخة من السجلات والوثائق، واستعملوا اللغة العربية بليغة، إلى أن  
كثرت العقيدة في الدافع الحركي. وفي وحدهما السحر السخري.

ولم يكن في مقولهم "فقط" ولا "بديهي" من الفكرة المسيحية، إن  
ينص هؤلاء العلماء بليغة الشك والذم، وإذرة العلم الإسلامي  
للدفاع عن الدين والوطن. فلهذا مهمة العلماء والدعاة في كل عصر.  
وقد كان علماء اللغة بليغة العز عن عبد السلام على مستوى الموقف  
ومستوياته، وكلهم انشغل بعضهم في موضع الفكرة بلحا المبدأ  
في الملحق، واستحيب لثباتهم في الأحداث، فنهضوا إلى الموقف في الشرب  
حسب، ووعي صائق، وقول الإزماء والمبادئ، إلا أن هؤلاء العرب  
لم عليهم من تبعات وواجبات. أموا الملحق وأبرعوا إلا يأخذوا من  
البع شذا من الضرب والكتسب التي تترك لمركبة، إلا بعد أن يقوموا  
كل ما في قوتهم من أموال وجواهر، لتكون في خدمة الحرب. وقد أصعب  
هؤلاء وأخرجوا كل مخزئاتهم، وعندئذ اندفع الشيب بقم كل ما يستطيع  
ما يتنل للمركبة. من مال ورجل. إن أشعروا في قلوب الشيب نارس  
تتاجح لتحرق أولئك النساء الغافلات المتوحشين.

ولم يكن في العقيدة حسما في المركبة، ولم يكن أمام قطن حين نال  
مظهورة الموفى إلا أن يترك من جواده ويصرخ في الجود، أو إسلاء  
فقتل الحاصل وكان النصر.

رحم الله قطن بن الحجاج المصوري ورحم الله العز بن عبد السلام ورحم  
الجناب الديني ورحم الله علماء الأفرنج حيث فتوا الدوح اللوي الذي لا يقبل  
طربوا، يابليون وغير يابليون، وقلوا الثواتر على الخلقة في كل عصر  
مما سيجله لهم للفرنج بل أماته وصديقه □

١٠٠

[illegible][illegible][illegible][illegible]

**الليبي**

\* يواصل تمهين بالعباسية ارض  
\* ٥٠٥ هـ من جميع الارض  
سكنى تجارى ضاعى لائل سفر  
١٢١٦٩ ت

\* لاجلة ابدليل وعكسة بحلة جيدة  
١٢١٠١٣ ت

\* للبيع بيعه زنجباري  
ينكم ويصدر الخبيرة كيلون  
١٢١٠٧٦٩ ت

\* فطط ارض صعيبة على ثلاثة  
شهور يبيضه للاستعمال كيلون  
١٢١٧٦٩ ت

\* ابرع البحر الجمي اشداء افعول  
١٢١٠٥ هـ بحلة باهجان نهائى ١٥٠  
١٢١٠٥ ت

\* حرم لاجرة تركيب  
كوايين الحافى على  
١٢١٦٩ ت

\* سبعة ٣٢ هـ التريزي يولى  
وسراين الحافى مولى المائى الجمع  
١٢١٧٦٩ ت

\* عيلة شافقة على تسمى الحامية  
الخبيرة فطط ١٢١٥١٩ ت  
الخبيرة  
سوق مراكب على احدث مستوى  
بالقويون ومجهز بجميع الاجهزة  
١٢١٥٠ ت

\* كسيت با ياونين ١٢١٥٠  
امدينين واكثير بحلة جيدة ٢  
١٢١٦٩ ت واب ١٢١٦٩ ت

\* للتسليم الفورى شقة ١٢١٠  
بالعقد الجديدة صفر فرش  
١٢١٦٩ ت

\* صالون ابرع مرفق ١٢١٥٠  
وصالون خيرى دوس فرش افرسواين  
١٢١٥٠ ت فاقرون من يستعمل اليوم  
فطط ١٢١٦٩ ت

**وجبة**

٥١٢٠٤ قيراط كبرون  
٢٥١٧١٩ القاهرة

**الاسكندرية**

**جاء السنوى**

**يفتقد هيلتون**

**ال ضيوفنا**

**م**

عزة ابو ستيت  
القاهرة  
هر الاعظم بالعباسية

**ثلث فريزس**  
١٢١٧٦٩ ت

**ت العصور والفيلا**

**تنتون**  
١٢١٧٦٩ ت

**رومو**  
١٢١٧٦٩ ت

**فخره ومطبخ**  
١٢١٧٦٩ ت

**م بالبحر وسيرا**  
١٢١٧٦٩ ت

**بالعرض مستجرة**  
١٢١٧٦٩ ت























# شركة سياحة

تأسست سنة ١٩٨٩/٥/١٢

أفرز وأحدث العبارات بالبحر الأحمر

لشركات السياحة والجمعيات الدينية والهيئات الحكومية والأفراد

# شركة سياحة

تأسست سنة ١٩٨٩/٥/١٢

أفرز وأحدث العبارات بالبحر الأحمر

لشركات السياحة والجمعيات الدينية والهيئات الحكومية والأفراد

# شركة سياحة

تأسست سنة ١٩٨٩/٥/١٢

أفرز وأحدث العبارات بالبحر الأحمر

لشركات السياحة والجمعيات الدينية والهيئات الحكومية والأفراد

## شركة سياحة - شركة سياحة - شركة سياحة

### شركة سياحة

تأسست سنة ١٩٨٩/٥/١٢

أفرز وأحدث العبارات بالبحر الأحمر

لشركات السياحة والجمعيات الدينية والهيئات الحكومية والأفراد

### شركة سياحة

تأسست سنة ١٩٨٩/٥/١٢

أفرز وأحدث العبارات بالبحر الأحمر

لشركات السياحة والجمعيات الدينية والهيئات الحكومية والأفراد

### شركة سياحة

تأسست سنة ١٩٨٩/٥/١٢

أفرز وأحدث العبارات بالبحر الأحمر

لشركات السياحة والجمعيات الدينية والهيئات الحكومية والأفراد

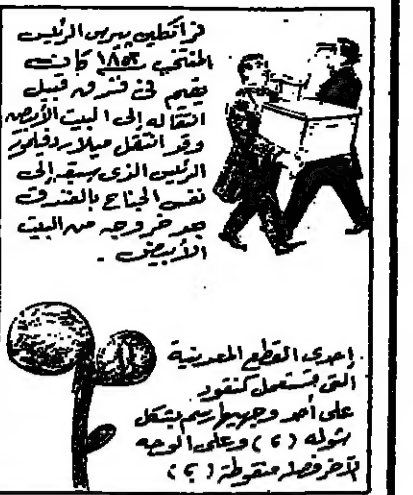












من ١٠ سنة في الإصرام



قصة مثل هذا اليوم

حظك اليوم

الحصل ٧٢٢ الى ٧٢٠  
الاصحاح الثاني لا داعي لمخاوف كبيرة  
... (more text about daily horoscopes)

كلمات متقاطعة

Crossword puzzle grid with clues in Arabic. Clues include: ١- معركة انتصر فيها... ٢- نهر يصب في نهر... ٣- مدينة في مصر...

من ١٠ سنة في الإصرام

مهندس زاهد الدين نور الدين  
... (biography and achievements of the engineer)

استشارات

مهندس زاهد الدين نور الدين  
... (consulting services and contact information)

وزارة العدل

وزير العدل  
... (official statements and news from the Ministry of Justice)

شركة النيل العامة للطرق الصحراوية

مهندس زاهد الدين نور الدين  
... (company news and projects)







